

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МКОУ «СШ №9»

РАССМОТРЕНО
Педагогический совет

Протокол № 1
От «29»августа 2024 г.



УТВЕРЖДЕНО
Директор
Трофимова Л.А.
Приказ № 16
От «30»августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по внеурочной деятельности
«Шахматы»
Для обучающихся 5-7 классов

Учитель Васютин Н.А.
Квалификационная категория
первая

Ефремов 2024г.

Пояснительная записка.

В концепции модернизации дополнительного образования детей обозначена важность создания условий для творческого развития личностных потребностей детей в образовании. Исходя из практической деятельности, дополнительная программа кружка « Шахматы» составлена в соответствии с интересами и потребностями учащихся, учитываются реальные возможности их удовлетворения, что помогает ребёнку сформировать собственную ценностную и действенную позицию, стимулирует его самообразование, способствует профессиональному самоопределению и влияет на личностную реализацию.

Цели дополнительной общеразвивающей программы внеурочной деятельности:

- равномерное развитие логического и физического интеллекта детей.
- формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

Направленность: спортивно-оздоровительная

Внеурочная деятельность направлена на решения следующих задач: - гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;

- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.
- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных

подвижных игр;

- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;

- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования

действий во время партии;

- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование

шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;

- обучение приёмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;

- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных,

эмоциональных и двигательных проявлений;

- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;

- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими

упражнениям, играм, и использование их в свободное время;

- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;

- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

Объём дополнительной общеобразовательной программы: -

программа рассчитана на два года обучения, занятия проводятся

В 5-7 классах 1 час в неделю.

Общая характеристика предмета

Курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса**- обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

- **принцип творчества**- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Настоящая программа включает в себя два основных раздела:
 «Теоретические основы и правила шахматной игры»;
 «Практико-соревновательная деятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры.

Раздел «Практико-соревновательная деятельность» включает в себя сведения об организации и проведении шахматных соревнований, конкурсов по решению задач, шахматных-праздников. В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Календарно-тематическое планирование внеурочной деятельности «Шахматы»

№	Дата	Тема занятия	Содержание	Кол-во	Формирование УУД
---	------	--------------	------------	--------	------------------

				час	
1		<p>Организационное занятие.</p> <p>Из истории шахмат</p>	<p>Чтение-инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля. Чередование белых и чёрных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котята-хвастунишки». Положение доски между партнёрами. Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль» и др.</p>	1	<p>Регулятивные:</p> <p>контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном.</p> <p>Познавательные:</p> <p>построение логической цепочки рассуждений.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>потребность слушать учителя и вступать в диалог.</p>
2		<p>Шахматы – это спорт.</p> <p>Шахматы – наука, искусство Правила игры. Цель игры.</p>	<p>Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.</p>	1	<p>Личностные :</p> <p>формирование мотивации и интереса к учению.</p> <p>Регулятивные:</p>

					<p>организация рабочего места под руководством учителя.</p> <p>Познавательные:</p> <p>развитие внимания, наблюдательности.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>ответы на вопросы учителя, одноклассников.</p>
3		<p>Понятие о плане в игре. Сравнительная сила фигур.</p>	<p>Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Поиграем – угадаем», «Диагональ» и др.</p>	1	<p>Личностные:</p> <p>формирование мотивации и интереса к учению.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>организация рабочего места под руководством учителя.</p> <p>Познавательные:</p> <p>развитие внимания, наблюдательности.</p> <p>Коммуникат</p>

					ивные: ответы на вопросы учителя, одноклассни ков.
4		Влияние позиции на состояние сил Ходы фигур и их особенности.	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности». Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя	1	Регулятивн ые: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталонном. Познаватель ные: построение логической цепочки рассуждени й. Коммуникат ивные: потребность слушать учителя и вступать в диалог.
5		Организация подвижности. Заграждение, отрезание полей. Защищающая фигура. Связка. Отсутствие времени.	Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение»,	1	Личностные : развитие навыков сотрудничес тва со взрослыми и сверстникам и.

			«Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».		Регулятивные: соотнесение выполненных заданий с образом. Познавательные: наблюдение и умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение работать в паре.
6		Форсирующие ходы. Шах. Двойной удар. Взятие. Превращение пешек. Угроза.	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	1	
7		Взаимодействие фигур. Нападение на незащищенного короля.	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	1	Регулятивные: определение цели учебной деятельности и самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение,

					<p>умение самостоятельно делать выводы.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>умение выполнять различные роли в шахматной игре.</p>
8		<p>Централизация.</p> <p>Концентрация сил против важного пункта.</p> <p>Прорыв пешечной позиции. Выигрыш темпа и цугцванг.</p>	<p>Обучение алгоритму матования в один ход.</p> <p>Понятие «пат». Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.</p>	1	<p>Личностные : освоение смысла учения.</p> <p>Регулятивные: умение определять цель учебной деятельности.</p> <p>Познавательные: развитие интереса к занятиям, внимания, наблюдательности.</p>
9		<p>Противодействие планам противника.</p> <p>Техника расчета.</p>	<p>Сходства и различия понятии «мат» и «пат».</p> <p>Выигрыш, ничья, виды ничьей. Ценность фигур.</p> <p>Единица измерения ценности. Виды ценности.</p>	1	

10		Правило квадрата. Подсчет ходов.	Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита.	1	
11		Подсчет количества ударов. «Блуждающий квадрат»	Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество. Решение арифметических задач («У кого больше?»)	1	Личностные : развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Регулятивные: соотнесение выполненных заданий с образом. Познавательные: наблюдение и умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение работать в паре.

12		Критические поля проходной пешки. Критические поля блокированной пешки.	Решение арифметических задач (типа «У кого больше?») Решение логических задач («Какая фигура ценнее?»)	1 Личностные : целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение, развитие внимания. Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.
13		Поля соответствия. Мотивы и идея комбинации.	Решение логических задач («типа «Какая фигура ценнее?») Понятие о дебюте. Классификация дебютов.	1 Личностные : целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные:

					наблюдение внимание Коммуникат ивные: умение сотрудничат ь с партнером в совместном решении проблемы.
14		Виды комбинаций и их особенности. Техника комбинаций.	Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте.	1	
15		Позиция. Слабые пункты. Слабости временные и постоянные.	Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.	1	
16		Центр (пешечный и фигурный). Позиция и сила фигур. Два слона.	Игровая практика; анализ учебных партий	1	
17		Оценка позиции. Дебют и его задачи.	Игровая практика; анализ учебных партий	1	

18		<p>Владение центром. Лучшее развитие. Примеры разыгрывания дебютов.</p>	<p>Анализ дебютной части партии. Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией.</p>	1	<p>Регулятивные: контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном. Познавательные: построение логической цепочки рассуждений. Коммуникативные: потребность слушать учителя и вступать в диалог.</p>
19		<p>Основные идеи эндшпиля. Реализация преимущества</p>	<p>Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски.</p>	1	<p>Личностные: умение оценивать жизненные ситуации и поступки окружающих. Регулятивные: использование при выполнении заданий</p>

					ранее полученных знаний. Познавательные: наблюдение, сравнение. Коммуникативные: умение работать в паре.
20		Теоретические окончания. Эндшпиль в практической партии.	Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.	1	
21		Стратегические задачи миттельшпиля. Атака и способы ее проведения.	Решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.	1	Регулятивные: определение цели учебной деятельности и самостоятельно и с помощью учителя. Познавательные: наблюдение, умение самостоятельно делать выводы. Коммуникативные: умение

					выполнять различные роли в шахматной игре.
22		Защита и контратака. Равные позиции.	Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты.	1	Личностные : освоение смысла учения. Регулятивные: умение определять цель учебной деятельности и. Познавательные: развитие интереса к занятиям, внимания, наблюдательности.
23		Переход в эндшпиль. Современный дебют и практика его разыгрывания.	Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и достижение материального перевеса.	1	Личностные : целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение,

					<p>развитие внимания.</p> <p>Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.</p>
24		Открытые дебюты. Полуоткрытые дебюты.	<p>Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций. Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.</p>	1	<p>Личностные : целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение, развитие внимания.</p> <p>Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении</p>

					проблемы.
25		Закрытые дебюты. Развитие шахматного стиля.	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах. Пешечный эндшпиль. Король и пешка против короля.	1	Личностные : целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение, развитие внимания. Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.
26		Пешечная защита Филидора. Первые шаги русской школы. А.Петров.	Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур..	1	Личностные : целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом.

					<p>Познавательные: наблюдение, развитие внимания. Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.</p>
27		<p>Позиционные методы игры Стейница. Основоположник русской школы – Михаил Чигорин.</p>	<p>Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филидора, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур. Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.</p>	1	<p>Личностные : целостное восприятие окружающего мира. Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом. Познавательные: наблюдение. Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.</p>

28		<p>Хосе Рауль Капабланка – шахматный виртуоз В поисках совершенного стиля . Александр Алехин.</p>	<p>Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля. Понятие о варианте. Логическая связка Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости.</p>	1	<p>Личностные : формирование мотивации и интереса к учению. Регулятивные: организация рабочего места под руководством учителя. Познавательные: развитие внимания, наблюдательности. Коммуникативные: ответы на вопросы учителя, одноклассников.</p>
29		<p>Решение задач и этюдов.</p>	<p>Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости Форпост. Позиция короля. Атака на короля..</p>	1	<p>Личностные : развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками. Регулятивные: соотнесение выполненны</p>

					<p>х заданий с образом.</p> <p>Познавательные:</p> <p>наблюдение и умение самостоятельно делать выводы.</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>умение работать в паре.</p>
30		Решение задач и этюдов.	<p>Централизация.</p> <p>Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запирающие линии. Блокада.</p>	1	<p>Личностные:</p> <p>формирование интереса к учению.</p> <p>Регулятивные:</p> <p>организация своего рабочего места,</p> <p>Познавательные:</p> <p>развитие внимания, наблюдательности</p> <p>Коммуникативные:</p> <p>потребность в общении, умение слушать, вступать в диалог</p>

31		Шахматный турнир.	Отработка на практике миттельшпиля.	1	<p>Личностные : целостное восприятие окружающего мира.</p> <p>Регулятивные: умение соотносить выполненное задание с образцом.</p> <p>Познавательные: наблюдение.</p> <p>Коммуникативные: умение сотрудничать с партнером в совместном решении проблемы.</p>
32		Шахматный турнир.	Отработка на практике миттельшпиля.	1	<p>Регулятивные: организация своего рабочего места для игры.</p> <p>Познавательные: овладение базовыми предметными и межпредметными</p>

					<p>понятиями. Коммуникативные: участие в диалоге, умение слушать и понимать партнера по игре.</p>
33		Шахматный турнир.	Отработка на практике умений играть	1	
34		Итоговое занятие.	Объявление победителей шахматного турнира.	1	