



Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
«Средняя школа № 9»

Рассмотрено и согласовано кафедрой <u>классных</u> <u>руководителей</u> Протокол № 1 «28» августа 2023 г.	Принято на педагогическом совете Протокол № 1 « 28» августа 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор МКОУ «СШ № 9»  Л.А. Трофимова Приказ № 12 «31» августа 2023 г. 
--	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА внеурочной деятельности

по курсу Шахматы

Направление – **Спортивно-оздоровительное**
Для детей 10-12 лет, обучающихся 4-5 классов

Ефремов 2023г.

Пояснительная записка.

В концепции модернизации дополнительного образования детей обозначена важность создания условий для творческого развития личностных потребностей детей в образовании. Исходя из практической деятельности, дополнительная программа кружка « Шахматы» составлена в соответствии с интересами и потребностями учащихся, учитываются реальные возможности их удовлетворения, что помогает ребёнку сформировать собственную ценностную и действенную позицию, стимулирует его самообразование, способствует профессиональному самоопределению и влияет на личностную реализацию.

Цели дополнительной общеразвивающей программы внеурочной деятельности:

- равномерное развитие логического и физического интеллекта детей.
- формирование основ здорового образа жизни и их интеллектуальное развитие посредством занятий шахматами и физической культурой.

Направленность: спортивно-оздоровительная

Внеурочная деятельность направлена на решения следующих задач: - гармоничное развитие детей, увеличение объёма их двигательной активности, укрепление здоровья;

- обучение новым знаниям, умениям и навыкам по шахматам;
- выявление, развитие и поддержка одарённых детей в области спорта, привлечение обучающихся, проявляющих повышенный интерес и способности к занятиям шахматами в школьные спортивные клубы, секции, к участию в соревнованиях;
- развитие интереса к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, интеллектуально – спортивным подвижным играм, различным формам активного отдыха и досуга.
- освоение знаний о физической культуре и спорте в целом, истории развития шахмат;
- освоение базовых основ шахматной игры, возможности шахматных фигур, особенностей их взаимодействия с использованием интеллектуально – спортивных

подвижных игр;

- овладение приемами матования одинокого короля различными фигурами, способами записи шахматной партии, тактическими приемами в типовых положениях;

- освоение принципов игры в дебюте, методов краткосрочного планирования

действий во время партии;

- обучение новым двигательным действиям средствами шахмат и использование

шахматной игры в прикладных целях для увеличения двигательной активности и оздоровления;

- обучение приёмам и методам шахматной борьбы с учетом возрастных особенностей, индивидуальных и физиологических возможностей школьников.

- формирование представлений об интеллектуальной и физической культуре вообще и о шахматах в частности;

- формирование первоначальных умений саморегуляции интеллектуальных,

эмоциональных и двигательных проявлений;

- укрепление здоровья обучающихся, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей их организма;

- формирование у детей культуры движений, обогащение их двигательного опыта интеллектуально – спортивными подвижными играми, как средствами шахмат, так и физическими упражнениями с общеразвивающей направленностью.

- приобщение к самостоятельным занятиям интеллектуальными и физическими

упражнениям, играм, и использование их в свободное время;

- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;

- воспитание у детей устойчивой мотивации к интеллектуально – физкультурным занятиям.

Объём дополнительной общеобразовательной программы: -

программа рассчитана на два года обучения, занятия проводятся

В 4-5 классах 1 час в неделю.

Общая характеристика предмета

Курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен школьникам. Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций.

Особенность программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Учащиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система дидактических принципов:

- **принцип психологической комфортности** - создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса
- **принцип минимакса**- обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире** - при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности** - у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;

- **принцип творчества**- процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития. Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

Настоящая программа включает в себя два основных раздела:
«Теоретические основы и правила шахматной игры»;
«Практико-соревновательная деятельность».

В разделе «Теоретические основы и правила шахматной игры» представлены исторические сведения, основные термины и понятия, а также образовательные аспекты, ориентированные на изучение основ теории и практики шахматной игры. Раздел «Практико-соревновательная деятельность» включает в себя сведения об организации и проведении шахматных соревнований, конкурсов по решению задач, шахматных-праздников.

В тематическом планировании программы отражены темы основных её разделов и даны характеристики видов деятельности обучающихся. Эти характеристики ориентируют учителя на порядок освоения знаний в области данного вида спорта.

Календарно-тематическое планирование кружка «Шахматы»

№	Дата	Тема занятия	Содержание	Кол-во час
1		<p>Организационное занятие.</p> <p>Из истории шахмат</p>	<p>Чтение-инсценировка дидактической сказки «Удивительные приключения шахматной доски». Знакомство с шахматной доской. Белые и чёрные поля. Чередование белых и чёрных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Чтение-инсценировка дидактической сказки «Котята-хвастунишки». Положение доски между партнёрами. Горизонтальная линия. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и чёрных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры «Горизонталь», «Вертикаль» и др.</p>	1
2		<p>Шахматы – это спорт.</p> <p>Шахматы – наука, искусство</p> <p>Правила игры. Цель игры.</p>	<p>Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая чёрная диагональ. Короткие диагонали.</p>	1

3		<p>Понятие о плане в игре. Сравнительная сила фигур.</p>	<p>Центр. Форма центра. Количество полей в центре. Дидактические задания и игры «Поиграем – угадаем», «Диагональ» и др.</p>	1
4		<p>Влияние позиции на состояние сил Ходы фигур и их особенности.</p>	<p>Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Выиграй фигуру», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности». Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Короля не бьют, но под бой его ставить нельзя</p>	1
5		<p>Организация подвижности. Заграждение, отрезание полей. Защищающая фигура. Связка. Отсутствие времени.</p>	<p>Дидактические задания «Атака неприятельской фигуры», «Двойной удар», «Взятие», «Перехитри часовых», «Сними часовых». Дидактические игры «Игра на уничтожение», «Захват контрольного поля», «Ограничение подвижности». Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и</p>	1

			двойной шах. Понятие «мат».	
6		Форсирующие ходы. Шах. Двойной удар. Взятие. Превращение пешек. Угроза.	Понятие «шах». Способы защиты от шаха. Открытый и двойной шах. Понятие «мат».	1
7		Взаимодействие фигур. Нападение на незащищенного короля.	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат».	1
8		Централизация. Концентрация сил против важного пункта. Прорыв пешечной позиции. Выигрыш темпа и цугцванг.	Обучение алгоритму матования в один ход. Понятие «пат». Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей.	1
9		Противодействие планам противника. Техника расчета.	Сходства и различия понятии «мат» и «пат». Выигрыш, ничья, виды ничьей. Ценность фигур. Единица измерения ценности. Виды ценности.	1
10		Правило квадрата. Подсчет ходов.	Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита. Ценность фигур. Единица измерения	1

			ценности. Виды ценности. Изменение ценности в зависимости от ситуации на доске. Защита.	
11		Подсчет количества ударов. «Блуждающий квадрат»	Размен. Виды размена. Материальный перевес. Легкие и тяжелые фигуры, их качество. Решение арифметических задач («У кого больше?»)	1
12		Критические поля проходной пешки. Критические поля блокированной пешки.	Решение арифметических задач (типа «У кого больше?») Решение логических задач («Какая фигура ценнее?»)	1
13		Поля соответствия. Мотивы и идея комбинации.	Решение логических задач («типа «Какая фигура ценнее?») Понятие о дебюте. Классификация дебютов.	1

14		<p>Виды комбинаций и их особенности. Техника комбинаций.</p>	<p>Мобилизация фигур, безопасность короля (короткая и длинная рокировка), борьба за центр. Роль и оптимизация работы фигур в дебюте. Гамбит, пункт f2 (f7) в дебюте.</p>	1
15		<p>Позиция. Слабые пункты. Слабости временные и постоянные.</p>	<p>Понятие о шахматном турнире. Правила поведения при игре в шахматных турнирах.</p>	1
16		<p>Центр (пешечный и фигурный). Позиция и сила фигур. Два слона.</p>	<p>Игровая практика; анализ учебных партий</p>	1
17		<p>Оценка позиции. Дебют и его задачи.</p>	<p>Игровая практика; анализ учебных партий</p>	1
18		<p>Владение центром. Лучшее развитие. Примеры разыгрывания дебютов.</p>	<p>Анализ дебютной части партии. Матование двумя ладьями, королем и ладьей как игры с выигрышной стратегией.</p>	1

19		Основные идеи эндшпиля. Реализация преимущества	Матовые и патовые позиции. Стратегия и тактика оттеснения одинокого короля на край доски.	1
20		Теоретические окончания. Эндшпиль в практической партии.	Планирование, анализ и контроль при матовании одинокого короля. Управление качеством матования.	1
21		Стратегические задачи миттельшпиля. Атака и способы ее проведения.	Решение задач с нахождением одинокого короля в разных зонах; участие в турнирах.	1
22		Защита и контратака. Равные позиции.	Слабость крайней горизонтали, двойной удар, открытое нападение, связка, виды связки и защита от нее. Завлечение, отвлечение и разрушение пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты. Сквозное действие фигур (рентген). Завлечение, отвлечение и разрушение	1

			пешечного прикрытия короля, освобождение пространства, уничтожение защиты.	
23		Переход в эндшпиль. Современный дебют и практика его разыгрывания.	Перегрузка. Комбинаторика в шахматах. Понятие о комбинации. Комбинации на мат и достижение материального перевеса.	1
24		Открытые дебюты. Полуоткрытые дебюты.	Мельница как алгоритм с циклами. Эстетика шахматных комбинаций. Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах.	1
25		Закрытые дебюты. Развитие шахматного стиля.	Решение тестовых позиций, содержащих тактические удары на определенную и на неизвестную темы; участие в турнирах. Пешечный	1

			эндшпиль. Король и пешка против короля.	
26		Пешечная защита Филадельфии. Первые шаги русской школы. А.Петров.	Ключевые поля. Правило квадрата. Этюд Рети. Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филадельфии, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур..	1
27		Позиционные методы игры Стейница. Основатель русской школы – Михаил Чигорин.	Ладейный эндшпиль. Ладья и пешка против пешки. Позиция Филадельфии, принцип Тарраша, построение моста, активность фигур. Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля.	1
28		Хосе Рауль Капабланка – шахматный виртуоз В поисках совершенного стиля . Александр Алехин.	Отработка на шахматной доске пешечного и ладейного эндшпиля. Понятие о варианте. Логическая связка Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные	1

			слабости.	
29		Решение задач и этюдов.	Понятие о варианте. Логическая связка «если, то ...». Открытая линия. Проходная пешка. Пешечные слабости Форпост. Позиция короля. Атака на короля..	1
30		Решение задач и этюдов.	Централизация. Овладение тяжелыми фигурами 7(2) горизонтально. Вскрытие и запираение линии. Блокада.	1
31		Шахматный турнир.	Отработка на практике миттельшпиля.	1

32		Шахматный турнир.	Отработка на практике миттельшпиля.	1
33		Шахматный турнир.	Отработка на практике умений играть	1
34		Итоговое занятие.	Объявление победителей шахматного турнира.	1